Просто хорошая газета

Отдушина

12+

№45 (792) 6 ноября 2019 года

Выходит один раз в неделю Основана 18 октября 2002 года Издатель УП «Газета Слонимская» ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ЕЛЕНЫ БЕЛЬСКОЙ

«Атланта» заняла 1-е место на международном фестивале Balt Prix 2019

Воспитанницы образцового танцевального коллектива «Атланта» под руководством Елены Бельской заняли первое место на международном фестивале Dance, Music and Fashion Balt Prix 2019, который проходил с 29 октября по 2 ноября в Швеции и Эстонии.

Кроме того, слонимчанка Виктория Конорева стала обладательницей титула «Модель фестиваля», а София Гринько — Первой Принцессой Balt Prix.

Ольга ШИНКЕВИЧ

«КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА» ПОБЕДИЛА В ОСЕННЕМ МАРАФОНЕ КВН

Команда Слонимского районного центра творчества детей и молодежи «Культурная столица» (руководитель Максим Антонов) победила в областной творческой акции КВН «Осенний марафон», которая прошла в Гродно 2 ноября.

12 команд Гродненской области съехались в областной центр, чтобы посоревноваться в остроумии. По итогам всех конкурсных заданий слонимчане оказались лучшими.

Слонимчане отличились и в номинации «Лучший актер игры». Им был признан игрок нашей команды Юсейн Раим.

«Культурная столица» представит Гродненскую область на республиканском конкурсе КВН.

Ольга ШИНКЕВИЧ

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МАКСИМА АНТОНОВА



Команда «Культурная столица» и ее руководитель Максим Антонов (пятый слева)



У Мінску адбылася прэзентацыя альбома «Іван Міско»

У кніжным доме «Светач» 1 лістапада адбылася ўрачыстая прэзентацыя альбома славутага беларускага скульптара народнага мастака Рэспублікі Беларусь Івана Міско.

Выданне, якое сёлета выйшла, прысвечана творчасці народнага мастака Беларусі, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі СССР, прэміі Саюзнай дзяржавы Івана Міско. «Майстар манументальнай партрэтнай і станковай скульптуры, ён з'яўляецца аўтарам шматлікіх помнікаў, устаноўленых у Беларусі і за яе межамі. Адметная рыса творчасці Івана Якімавіча — адданасць тэме касманаўтыкі», — адзначаецца ў анатацыі да альбома.

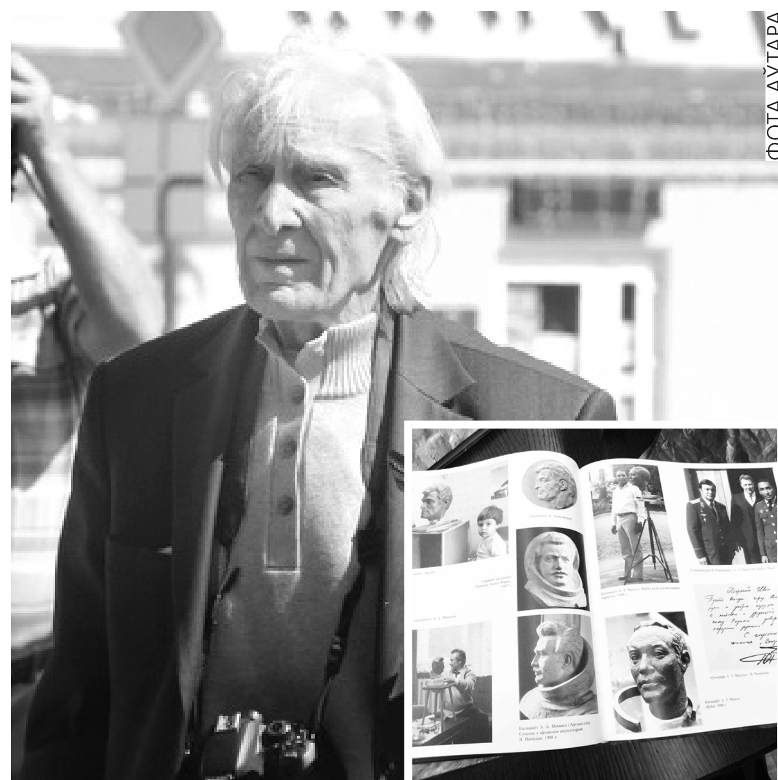
У прамове да альбома творца Іван Міско кажа:

«Я с нетерпением ждал появления этого альбома. В нем собрана значительная часть моих работ: фотографии скульптурных произведений, рисунки и графика. За каждой скульптурой, рисунком, графическим изображением — индивидуальный образ, конкретная история, свой отпечаток времени. А начиналось все с моей малой родины, небольшой деревушки Чемеры, что затерялась на извилистом берегу юркой речки Волобринки, стремительно несущей свои воды в более полноводную реку Щару средь живописных лугов...».

Альбом выйшаў у 2019 годзе у выдавецтве «Мастацкая літаратура». Ён багата ілюстраваны, на глянцавай паперы, на рускай і беларускай мовах. На амаль 200 старонках выдання змешаны архіўныя фотаздымкі мастака. Наклад выдання — 300 асобнікаў.

Пасля імпрэзы можна было ўзяць аўтограф ад Івана Міско.

Максім СУДЗІЛОЎСКІ


ФОТА АЎТАРА

Іван Міско на адкрыцці помніка Льву Сапегу ў Слоніме

ЗУБРОВ ПЛАНИРУЮТ ЗАСЕЛИТЬ НА СЛОНИМЩИНЕ

Белорусские ученые планируют расселить зубров мелкими группами на территории нашей страны. Одним из районов расселения исполинов может стать Слонимский район.

Научный сотрудник лаборатории популяционной экологии наземных позвоночных и управления биоресурсами НПЦ НАН по биоресурсам Павел Велигуров в интервью «СБ» отметил, что сейчас готовится новая концепция повышения количества зубров — расселять зубра по стране. Так, в прошлом году новая популяция была создана в Дятловском районе. Эта работа будет продолжаться.

— Если получится реализовать то, что задумали, мы будем первой страной в мире, которая создаст самоподдерживающуюся популяцию численностью 1,5 тысячи особей. В перспективе зубры могут появиться в Мостовском, Слонимском районах Гродненской области, Дзержинском и Узденском районах Минской области, Чериковском районе Могилевской и на юго-востоке Витебской области. Есть одно условие: на этих территориях должны быть открытые луга, пастбища. Благодаря этому мы сможем объединить крупные популяции в единый ареал обитания, — отметил Велигуров.

Операция по спасению зубров в нашей стране длится уже более двух десятилетий. Удалось не только сохранить вымирающий вид животных, но и выйти вначале на первые позиции в мире по количеству вольноживущих зубров, а с прошлого года — и по численности популяции в целом.

В лесах Слонимского района местные жители стали замечать зубров лет пять тому назад. Их видели недалеко от деревень Кокощицы, Гловсевичи и Костени. Как предположили специалисты, скорее всего лесные исполины приходили к нам из СПК «Озеры» Гродненского района.

Сегодня количество зубров, обитающих на заповедных территориях Беларуси, приблизилось к 2000.

Жанна ИВАНОВА

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «Газеты Слонимской»
г. Слоним, ул. Красноармейская, 41 (вход со стороны лицея)
8-01562 **29-000**; 8029 **61-22-643** 8044 **762-48-39**

СПОРТ

Слонимские гандболисты победили всех


ФОТО АВТОРА

Максим Побудей (с мячом) и Захар Левкевич (на заднем плане)

3 ноября в ДЮСШ №1 Слонима завершился международный турнир по гандболу среди юношей 2005-2006 годов рождения памяти отличника народного образования БССР Владислава Рисика.

В течение трёх дней слонимские гандболисты последовательно обыграли Щучин — 29:25, Гродно — 30:20, Эйшишкес (Литва) — 28:27, Брест — 28:25, Минск — 29:27 и стали безоговорочным победителем соревнований.

По итогам соревнований лучшим игроком турнира признан слонимский гандболист Максим Побудей.

Слонимские игроки стали лучшими в номинациях: Захар Левкевич — лучшим полусредним, Максим Харитончик — лучшим линейным, а Алексей Сушко — лучшим вратарём.

Сергей БУЗУН
БОЛЬШЕ ФОТО НА GS.BY

«СЛОНИМ 2017» И «СМОРГОНЬ» СЫГРАЛИ ВНИЧЬЮ


Борьба за мяч у ворот

В субботу, 2 ноября, в матче 27-го тура первенства Беларуси в первой лиге между ФК «Слоним 2017» и «Сморгонь» мячей забито не было.

С учётом кадровых неурядиц окончательный результат можно считать приемлемым. Хотя болельщики остались недовольны безголевой ничьей.

ФК «Слоним 2017» следующий тур пропускает.

Только 16 ноября в 29-м туре на стадионе «Юность» нас ожидает встреча с гомельским «Локомотивом».

Пока с отрывом в три очка слонимская команда занимает 12-е место.

Сергей БУЗУН
ФОТО АВТОРА

ФОТОКОНКУРС «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

Фотоконкурс подошел к концу. 6 ноября жюри выберет лучшие работы.

Победитель получит приз — оригинальный набор для специй.



Фото Светланы Беспалко



Фото Полины Потоцкой



Фото Галины Карпухиной



Фото Авина Зиновия



Фото Тамары Ящевской

Выбирайте товары в магазинах

Поход в магазин с профессиональным экологом



Днями Слоним посетила сотрудница Минского центра экологических решений Мария Сума. Эколог рассказала, как правильно выбирать товары в магазине, чтобы не нанести вред себе и окружающей природе. Экскурсию с экологом в торговые точки совершил и корреспондент «Газеты Слонимской».

Мария по специальности биохимик. Девушка уверена, что, меняя себя, мы способны изменить и мир вокруг себя.

Казалось бы, бумажные тарелки и стаканчики не несут вреда окружающей природе. Однако это не так. Выпивая чай или кофе из одноразового стаканчика, мы не задумываемся о его дальнейшей судьбе. А зря! Такая посуда состоит из пластика, который нельзя отделить от бумаги, а значит, не подлежит переработке и отправится на свалку. Мария советует пользоваться эко-кружками, они безопасны и способны долго вам послужить.

Авоськи вновь в тренде

Важно знать, что для похода в магазин нужно позаботиться о сумке, куда будут складываться продукты. Мария рекомендует использовать тканевые эко-сумки, которые никогда не выйдут из моды. Часто дизайн таких сумок сопровождается модными принтами и надписями. Такая сумка прослужит долго, а главное, станет отличной заменой пластиковым пакетам.

Еще 30 лет назад потребитель складывал продукты в авоську, не ощущая дискомфорта от модных трендов. Прошло время, и экологичная сумка была вытеснена пластиковыми пакетами. Но времена меняются, и хорошо забытое старое снова начинает пользоваться спросом. Хлопковая сетка способна заменить несколько сотен пластиковых пакетов. На сегодняшний день производители таких сумок предлагают огромный выбор авосек с различным дизайном и цветом. Стильную авоську женщина может подобрать себе даже к вечернему платью.

> **9 млн тонн** пластика ежегодно попадает в воды мирового океана, еще больше остается гнить на свалках. Назревает вопрос: что мы оставим после себя будущим поколениям? Почему нас не заботит будущее, в котором будут жить наши дети, внуки, правнуки?

Если вы решитесь заботиться об окружающей среде, то для похода в магазин можно использовать сумку из водонепроницаемой бумаги. Такие сумки сделаны из экологического материала (водонепроницаемой бумаги), их можно мыть и использовать помногу раз, а главное, они хорошо перерабатываются, поэтому всегда имеют шанс получить новую жизнь.

Ведя разговор о сумках, Мария обратила внимание на одну из покупательниц в магазине, у которой продукты в тележке были упакованы в бумажные пакеты, что является хорошей альтернативой пластиковым.

В магазин — со своим контейнером

Подойдя в отдел с готовыми салатами, эколог поинтересовалась у продавца, может ли покупатель просить класть приготовленную пищу в свой контейнер, на что получила положительный ответ. Мария была рада, что такие важные с экологической точки зрения моменты предусмотрены в торговых сетях Слонима.

Оказывается, приходить в магазин со своим контейнером можно и за замороженными овощами, развесными конфетами, вафлями и многими другими продуктами.

Специалист обратила внимание на то, что в Слониме можно купить хлеб и батон не упакованные в пластиковую пленку, а это, по словам Марии, огромный плюс.

> ! Эколог отмечает, что потребительская упаковка должна перерабатываться. Покупая товар, заинтересованный потребитель должен обращать внимание на значки маркировки на упаковке. Мария уточняет, что в Беларуси перерабатывается только несколько видов пластика. Это:



В МАГАЗИНЕ «ЛЕТО» СЛОНИМЧАНЕ ЧАЩЕ ВСЕГО СОВЕРШАЮТ ПОКУПКИ

Слонимчане выбрали три лучших продовольственных магазина-2019.

Впервые на сайте «Газеты Слонимской» (gs.by) проходило голосование за лучшие торговые места в Слониме на звание «Народное место».

Напоминаем, что это было НЕ РЕКЛАМНОЕ голосование, а просто список известных магазинов Слонима, в котором предлагалось выбрать лучшие. Каждый читатель портала сам выбирал критерии голосования, например, в каком магазине он чаще всего делает покупки? Где не бывает товаров «второй свежести» и выбор богаче? Где цены приятнее и качество выше?

Голосование за лучшие продовольственные магазины проходило с 4 октября по 4 ноября. В голосовании приняли участие 2958 человек. Голоса помогли определить, в какие магазины слонимчане чаще всего ходят за продуктами.

Итак, пальма первенства, согласно онлайн-голосованию, досталась магазину «Лето». Он набрал больше всего голосов — 573 (19,4%). Магазин будет награжден грамотой и получит наклейку



«Народное место».

Вторым популярным местом стал магазин «Бабушкин гостинец», за который проголосовал 531 человек (18%).

«Алми» набрал 411 голосов (13,9%) и стал третьим популярным местом у горожан. Обладатели второго и третьего места также будут награждены дипломами и наклейками.

Поздравляем победителей и ждем на награждении в редакции «Газеты Слонимской» 11 ноября в 17 часов.

Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

СТАЛИ ИЗВЕСТНЫ ПОБЕДИТЕЛИ ФОТОКОНКУРСА «НАША СВАДЬБА»

2 ноября завершилось голосование за участников фотоконкурса «Наша свадьба». В конкурсе приняли участие 34 пары.



Ксения и Евгений Гурины



Кристина и Дмитрий Николайчик



Ольга и Сергей Панащик

Итак, победителями фотоконкурса стали Ксения и Евгений Гурины, за которых свои голоса отдали 290 человек. Ксения и Евгений стали обладателями главного приза.

На втором месте, согласно голосованию, оказалась пара Кристины и Дмитрия Николайчик, им удалось набрать 163 голоса.

За Ольгу и Сергея Панащик проголосовало 156 человек.

Мы искренне поздравляем победителей! И приглашаем в редакцию «Газеты Слонимской» 8 ноября в 17:00.

Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

в правильной упаковке

Пластиковая упаковка обладает преимуществом

Популярные и всеми любимые куриные яйца в магазинах реализуются в нескольких видах упаковок: картонной, пластиковой и вспененном полистироле.

Эколог Мария советует предпочтение отдавать картонной упаковке. Для ее производства используют газеты и отходы переработки картонной упаковки.

! Специалист замечает, что в Беларуси нет автоматических сортировочных заводов. Вся продукция сортируется вручную рабочими, которые не могут отсортировать перерабатываемый пластик от неперерабатываемого, поэтому весь пластик попадает на свалку.

Преимущества и недостатки упаковок



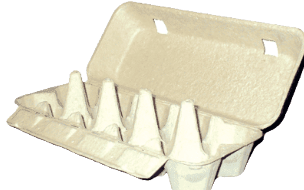
Упаковка из вспененного полистирола

- ✓ Легкий вес
- ✓ Дешевизна
- ✗ Не защищает от повреждений
- ✗ Токсична
- ✗ Проблемы с утилизацией
- ✗ Проблемы с переработкой
- ✗ Непрозрачность



Пастиковая упаковка

- ✓ Легкий вес
- ✓ Устойчивость к высоким и низким температурам
- ✓ Прозрачность
- ✓ Дешевизна
- ✓ Если яйца побьются — упаковка не станет благоприятной средой для развития бактерий
- ✗ Проблемы с утилизацией
- ✗ Проблемы с переработкой



Картонная упаковка

- ✓ Приятная на ощупь
- ✓ Не выделяет в атмосферу вредных веществ
- ✓ Биоразлагаемый материал
- ✓ Легко перерабатываются помногу раз
- ✓ Прочность
- ✗ Непрозрачность
- ✗ Уязвимость к воздействию влаги и сырости

Упаковка из вспененного полистирола токсична

Эколог не рекомендует покупать яйца в упаковке из вспененного полистирола, так как сама по себе упаковка является токсичным продуктом. Кроме того, она очень легкая и совсем не защищает яйца от повреждений. Кстати, в таких упаковках все чаще продают мясные изделия, которые обернуты в пищевую пленку.

Молоко сегодня чаще встречается в ПЭТ-бутылке, которую можно использовать вторично. Из молочных продуктов лучше покупать более жирные. Такие продукты будут заключать в себе более натуральные ингредиенты. Продукты с меньшим процентом жирности, как правило, более калорийные.

Говоря о пластиковых бутылках, стоит отметить, что ни в коем случае в них нельзя хранить алкоголь.

Выбирать товар нужно в большой упаковке, такой способ позволяет сократить количество отходов.

Выбирая сметану, нужно обращать внимание на то, нет ли на упаковке повреждений. Упаковка не должна быть влажной, так как это верный признак неправильного хранения. Открывая упаковку, вы увидите на сметане сыворотку. Сметана должна быть приготовлена классическим способом: молочнокислая микрофлора помещается в сливки, которые затем сквашиваются.

Сыр Мария рекомендует покупать на развес.

Большинство всеми любимых йогуртов продаются в стаканчиках из полистирола. Упаковка из такого материала не перерабатывается и может быть токсична.

Если раньше конфеты упаковывались в бумагу, то сегодня их одевают в мягкий полипропилен, одним словом — пластик.

Сухие напитки — кофе, какао — упаковывают в пластиковые упаковки, после использования им место только на свалке. Кстати, такие упаковки используют для майонеза, кетчупа и соусов.

400 МЛН ТОНН углекислого газа в год выделяют в атмосферу заводы, выпускающие пластиковые изделия.

Да куда ни глянь, кругом товары из пластика. Как же тогда быть? Ведь сходить в магазин и не купить продукты в пластике практически невозможно, а тратить время на выбор товара по приемлемой для себя цене нет возможности. Поэтому остается либо надеяться на самих производителей товаров, которые будут менять отношение к экологии и производить свои продукты в экологических упаковках, либо самим проявлять инициативу и бороться за светлое и чистое будущее.

Евгений ВОЛОДАЩУК

Слонимские врачи не распознали болезнь



Виктор Володащук

Казалось, кто-кто, а врач, который шесть лет учится в высшем учебном заведении, где изучает много общепрофессиональных дисциплин, получает базу теоретических и практических знаний, а затем приобретает опыт на рабочем месте, просто обязан разглядеть первые симптомы любого заболевания, в том числе и онкологию. Но, к сожалению, это происходит не всегда, а только если вам повезет и вы попадете в руки грамотного профессионала, который не лечит больного по общему стандарту: общий анализ крови, мочи, УЗИ брюшной полости и т.д., а индивидуально подходит к каждому пациенту, неся ответственность за его жизнь и здоровье. Таких, настоящих врачей, называют еще врачами от Бога. Они обладают знаниями, внимательно относятся к своим пациентам, назначают грамотное лечение, и больной выздоравливает.

Но нам не повезло с врачами. Мой супруг Виктор почувствовал слабость и недомогание еще в 2014 году, стало повышаться давление. Он обратился к участковому врачу, она назначила ему лечение, от которого его состояние не улучшалось. Затем назначались таблетки для снижения давления, причем эти таблетки постоянно менялись на новые.

Виктор неоднократно проходил лечение и в дневном стационаре, где его также осматривал врач, ставили капельницы. Состояние его немного улучшалось, но не надолго. Бывали даже такие ситуации, что на день несколько раз приходилось вызывать скорую помощь, которая делала уколы для снижения давления, но опять-таки это все помогало лишь на несколько дней.

За эти 4,5 года он обращался и к кардиологу, и психотерапевту, и онкологу, постоянно ходил на прием к участковому врачу. В общем, все эти годы он ходил по врачам, горстями пил таблетки, и при этом надо было ходить на работу.

Затем появилась изжога, стал садиться голос, после чего врач назначила УЗИ брюшной полости. И уже в 2014 году в области печени у него были обнаружены новообразования от 8 до 15 мм. Но ему медики говорили, что это просто кисты, ничего делать не надо, только каждые полгода делать УЗИ.

Виктор беспрекословно выполнял все назначения врача. Но состояние его ухудшалось, участковый врач направление к узкопрофильному врачу-гастроэнтерологу не давала, лишь назначала УЗИ, гастрофиброскопию, выписывала таблетки от давления, изжоги и т.д.

Мы неоднократно просили Виктора обратиться самому в платную клинику в Гродно или Минск, но каждый раз он говорил: «Я же был у врача, она сказала, что у меня все хорошо, выписала таблетки, буду пить».

Он верил врачам и доверял. Так продолжалось несколько лет. В 2018 году его стала сильно мучить изжога, наверное, от таблеток, которые ему назначали врачи. Летом 2018 года он стал соблюдать строгую диету, я для него все готовила отварное и на пару, он отказался от сладкого и мучного, после чего стал терять вес.

Я подумала, что он худеет потому, что отказался от сладкого и мучного, был на диете. А в сентябре у него появились боли в верхней части живота, продолжали сопровождать слабость и усталость.

> Супруг продолжал ходить на прием к участковому врачу, а она, в свою очередь, опять назначала таблетки.

Я говорила, что ему необходимо взять у доктора направление к гастроэнтерологу. Виктор у участкового врача просил направление к гастроэнтерологу, она опять назначила УЗИ и гастрофиброскопию. Боли усиливались, я настоятельно требовала, чтобы Виктор взял направление на обследование в Гродно. Он пошел к участковому доктору, просил направление, она пообещала ему подготовить направление на понедельник.

В понедельник мы просидели с ним под дверью почти полтора часа, чтобы услышать, что документы еще не готовы, попросила заехать вечером в указанный день. Когда Виктор приехал в поликлинику за направлением, она спросила у него: «Так Вы все же поедете в Гродно?»

У меня просто слов нет: у пациента появились настораживающие симптомы — резкая потеря веса, слабость, боль в области живота, а врач еще не была уверена, что больному надо срочно провести обследование. Это что за доктор, где и в каком вузе она училась? В итоге направление «врач» выписала к областному гастроэнтерологу, который сразу же поставил диагноз: «Сr поджелудочной железы», назначил пройти магнитно-резонансную томографию.

Я обзванивала все медицинские центры, так как записаться на обследование сразу не получилось: везде были огромные очереди. Тогда я позвонила в областную больницу в Гродно, где медработник поинтересовалась, почему я звоню сама, а не лечащий врач.

На следующий день Виктору на работе сделалось плохо, пришлось вызвать скорую, которая отвезла его в кардиологическое отделение, так как повысилось давление. В кардиологическом отделении заведующая, ознакомившись с историей болезни, сразу назначила компьютерную томографию, которую ему сделали в больнице. Диагноз подтвердился.

> Земля уходила из-под ног, но в душе теплилась надежда: диагноз ошибочный.

Заведующая кардиологическим отделением настоятельно требовала сообщить Виктору о страшном диагнозе, чего мы не могли сделать по моральным соображениям. Это означало убить человека наповал, ведь он верил медикам, ходил, как он сам говорил, к ним на прием, как на работу. И в итоге — рак 4 стадии! Затем надо было еще звонить в Минздрав, чтобы добиться срочного направления в Гродно.

В областной больнице Виктору сделали диагностическую лапароскопию для выполнения биопсии поджелудочной железы. Это исследование позволило поставить окончательный диагноз. Врач, который делал лапароскопию, спросил у меня: «А вы знаете, что у него эта болезнь давно?»

Началось лечение. Операцию делать уже нельзя было, так как метастазы, хоть и незначительные, но были уже в печени. Впереди предстояло лечение: химиотерапия, которая давала, по словам врачей, обнадеживающие результаты: метастазы дальше не распространялись, опухоль уменьшалась.

> Мы молились каждый день, но после нескольких курсов лучевой терапии Виктору стало плохо, боль не покидала. Что нам пришлось пережить, одному Богу известно.

И тут я случайно прочитала на сайте одного из ведущих республиканских изданий, что врачи разработали уникальный метод лечения рака поджелудочной железы дендритными клетками. Их выделяют из крови больного в лабораторных условиях, стимулируют антигенами, характерными для опухоли. И опять внедряют в организм человека, то есть вводят больному в организм как вакцину.

Я незамедлительно позвонила в медицинский центр, где мне сказали, что этот метод проходит утверждение в Минздраве. В статье сообщалось, что клеточные технологии помогут даже в случаях, когда злокачественное новообразование удалить в принципе невозможно. Что рак не приговор. Осталось только собрать деньги на лечение, подключили общественную организацию, за что ей огромное спасибо и низкий поклон за оказанную материальную помощь.

У нас опять появилась надежда, и гродненские медики констатировали неплохие результаты. Мы поддерживали Виктора как могли, и он стойко держался. Все это время мы вели переговоры с медицинским институтом, куда Виктора пригласили на лечение только в июне. Перед тем как поехать на вакцинацию, надо было побывать на приеме у ведущего профессора-онколога. В центре нам сказали привезти все диски с результатами МРТ, что профессор сам будет смотреть эти диски. Но, как выяснилось, профессору, ведущему онкологу, они и вовсе не были нужны. Мы приехали в Минск к нему на прием за двести километров, а он даже не посмотрел больного, лишь полистал его историю болезни. Профессор сообщил нам о новом методе лечения, на этом прием и закончился.

> Мы вышли с Виктором из кабинета, я была просто в недоумении: зачем было везти больного человека, чтобы сообщить ему о новом методе лечения, так мы и сами ему об этом сказали ранее.

Столичные медики просили привезти диски с КТ, обещали, что профессор сам лично будет их смотреть. А он даже не взглянул на них, не положил больного на кушетку, не осмотрел его. Я вернулась в кабинет и спросила у медиков: «Вы же обещали, что посмотрите диски с записью КТ, неужели на этом прием закончен?» Профессор мне ответил: «А у нас негде здесь их посмотреть».

Вакцину Виктору ввели всего лишь одну, после чего на третий день ему сделалось плохо, появились сильные боли. Я стала звонить лечащему врачу-онкологу. Он мне сказал: «Он умирает». Затем позвонила лечащему врачу в Гродно, где врач сказала: «Зачем вы ему вводили эти клетки, везите обратно, пусть их вымывают». У меня был просто шок. Наверное, все же вакцину надо вводить и оставлять больного под наблюдением врача, а не отправлять, и, как говорится, что Бог даст.

В итоге пришлось Виктора класть в слонимскую больницу, куда он собрался сам, сложил все туалетные принадлежности, документы. В больнице стали делать капельницы, после которых ему становилось еще хуже. После недельного лечения в больнице нам порекомендовали забрать Виктора домой.

> Виктора не стало 26 июня. С его уходом жизнь стала совсем другой: это как будто тебя не стало, исчезла радость, как будто у тебя отняли две руки или две ноги и ты заново учишься жить.

А ведь он мог бы еще быть вместе с нами, но в Слониме не нашлось врача, который мог бы своевременно диагностировать болезнь. Зато нам постоянно медики напоминают, что мы должны проходить обследование, что появляются новые и новые технологии, которые позволяют на раннем этапе диагностировать болезнь. Но, если вы попадете в руки такого «грамотного» профессионала, который не способен даже на 4-й стадии диагностировать рак, то вам не помогут потом никакие передовые технологии. А ведь миссия врача заключается в том, что он должен защищать интересы больного без единого компромисса.

Виктора не стало, а участковый врач продолжает работать, у нее железное алиби: сложно распознать болезнь...

Прости, родной, что не смогли тебя спасти, ты навсегда останешься в наших сердцах самым добрым, мудрым и светлым человеком.

Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

Пазнай сябе на фота

Паважаныя чытачы! Пазнавайце на старых фотаздымках сябе, сваіх знаёмых і блізкіх і тэлефануйце нам: 8(01562) 29-999, 8 (029) 133-04-21 у працоўныя дні з 9:30 да 17:30. Найбольш цікавыя расповеды пра герояў здымкаў будуць надрукаваныя ў газеце.



На фотаздымак, надрукаваны ў мінулым нумары «ГС», на жаль, ніхто з нашых чытачоў не пазнаў герояў здымка — мадэляў Слонімскага быткамбіната, якія дэманструюць адзенне.

Спадзяемся, што здымку ў гэтым нумары пашанцуе больш і знойдуцца слонімцы, якія памятаюць людзей на гэтым фота.

Жанна ІВАНОВА

Модніца


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

У раённы гарадок Жупранкі Нінку прывёз муж. Івана Сцяпанавіча Міноўскага сюды прыслалі вялікім, па мясцовых мерках, начальнікам. На той час была яна стройная, як маладая бярозка, з густымі чорнымі валасамі, мілым тварыкам і радзімкай на верхняй губе. Не было ў Нінкі ні спецыяльнасці, ні адукацыі, але за добрым мужам пачувалася як у бога за пазухай. Толькі і ведала, што прыгожа ўбірацца ды хадзіць па мясцовых магазінах, а то і ў абласны горад час ад часу трапляла, вярталася адтуль з абноўкамі, ад якіх і так ажно ламалася шафа.

Упраўляцца з дамашняй работай Нінка не ўмела і не хацела, таму неўзабаве пасля прыезду для гэтай справы была нанята пажылая кабета з недалёкай вёскі. Ванда і есці варыла не горш, чым у якім рэстаране, і ў хаце трымала чысціню. Але Нінцы ўсё было не так ды не гэтак. Яна крычала на бедную Ванду, папракала чым толькі можна і няможна. Тая маўчала, бо вяртацца назад у сям`ю брата, дзе жыла раней, зносячы лаянку ды кпіны радні, зусім не хацелася.

— Як ты ўсё гэта цярпіш? — не раз пытала суседка Казя Акушка.

— А што мне рабіць? У вёску вяртацца? Дык гэта тое самае, што з агню ды ў полымя...

Нінка апраналася як пані, насіла адмысловыя капялюшыкі. Сярод хустак ды шапак а-ля рэшата — любімых убораў мясцовых кабет — яна ў гэтых капялюшыках выглядала як паўлін у куратніку.

Не было ў яе сябровак нават сярод жонак другіх начальнікаў, бо надта высока сябе несла. Усё адна ды адна.

Дзяцей Нінка не хацела, хоць Іван Сцяпанавіч марыў пра сына ці дачушку.

— Яшчэ чаго! — абуралася жонка, як толькі ён пачне гаворку пра нашчадкаў. — Ты цэлымі днямі на рабоце, а мне адной з малым гушкайся?! Ды і фігуру сапсую, буду тоўстай і непрыгожай.

На гэтым размова і заканчвалася.

Міналі гады. Так яны і жылі, кожны сваімі інтарэсамі. Аднойчы, у самы разгар лета, Іван Сцяпанавіч памёр проста за рабочым сталом.

Нінка разгубілася. Яна не шкадавала мужа, не плакала па ім, а гаротна думала, што будзе з ёй. Пенсію атрымлівала малую, бо нідзе і ні дня не працавала, а заробак Івана Сцяпанавіча спушчала на ўборы ды розныя прысмакі.

Таго, што засталося ў дамашняй казне, хапіла толькі на пару месяцаў. Плаціць служанцы не было чым, і тая падалася назад у вёску ў братаву сям`ю.

Вялікі і некалі прыгожы дом прыходзіў у запусценне, бо не было гаспадарскай рукі. Жыллё-то службовае, якое некалі выдзелілі Івану Сцяпанавічу, а Нінка тут нібыта і ні пры чым. Хацелі выселіць, але нечакана яна паказала востранькія зубкі. Паехала да абласнога начальства, расплакалася-разнылася, і ад яе адчапіліся. А тут і прыватызацыя якраз пайшла, і кабета не прамарудзіла аформіць дом на сябе.

Ад гора-бяды яна навучылася трымаць у руках швабру ды венік і памалу прывяла сваё жыллё ў адносны парадак. Бялізну мыла рукамі, бо ў свой час не купіла машыну-аўтамат. А цяпер за што купіш?

Калі хто не бачыў Нінку гадоў з дзесяць, то ні за што не пазнаў бы, гэдат яна змянілася. З прыгажуні-модніцы ператварылася ў тоўстую кабету з пакляй сівых валасоў на галаве. Яна і цяпер хацела быць маднейшай і прыгажэйшай за ўсіх, але не было за што. Сукенкі, якімі была забіта шафа, не налазілі хоць плач. Калі ў паліто гузікі яшчэ можна перашыць бліжэй да борта, то з сукенкамі ўжо нічога не зробіш.

Пра касметыку і гаварыць няма чаго. Раней яна карысталася толькі імпартнай, а цяпер і на нашу не ставала грошай. Для Модніцы гэта была проста катастрофа.

У гарадку пачалі адкрывацца прыватныя магазіны. Адкрыўся і парфумерны са свабоднай выкладкай тавараў. Можна было прыйсці і скарыстаць пробнік духоў ці туалетнай вады, каб потым купіць тое, што спадабаецца.

Нінцы купляць не было за што, і яна ледзь не кожны дзень асвяжалася тымі пробнікамі. Дзяўчаты-прадаўцы заўважылі і разгадалі яе хітрыкі, але нічога не казалі. Шкадавалі Модніцу і спагадалі ёй.

Праз нейкі час з`явіліся і пробнікі губной памады. Нінка глядзелася ў маленькае люстэрачка, што прыносіла з сабой, і малявала губы.

Напрадвесні адна з прадаўшчыц заўважыла за ёй непрыстойны ўчынак.

— А наша Модніца ўкрала пробнік губной памады, — сказала сяброўкам. — Засунула ў пальчатку і пайшла. Што будзем рабіць?

— Ат, няхай ідзе, тым больш што такая памада ўжо закончылася, то і пробнік не патрэбны.

Нінка была рада, што яе не злавілі і не прымусілі вярнуць крадзенае. Яна падумала, што ніхто не бачыў.

Праз нейкі час украла пробнік духоў. Са спрытам цыркачкі змахнула ў сумачку з прылаўка. Дзяўчаты-прадаўцы пераглянуліся.

— Так яна і ўвесь наш тавар вынесе, калі маўчаць, — мовіла Рыта, што стаяла на касе. — І выдаваць гаспадару шкада, бо такая няшчасная гэтая Модніца... Абы-як апранута... Відаць, што ўсё на ёй з сэканд-хэнда, і то, мабыць, на вагу купленае...

— Цяпер яна да нас доўга не пойдзе, будзе саромецца, — сказала Ліда. — А я ведаеце, што думаю? Як прыйдзе ў наступны раз, давайце падорым ёй і памаду, і духі. Гэта ўсё няпорага каштуе, калі раскінуць на нас чатырох. Давайце...

Дзяўчаты згадзіліся.

Модніца прыйшла ў магазін напярэдадні свята 8 Сакавіка. Пахадзіла, паглядзела, але нічога не ўкрала і ўжо накіравалася да выхаду.

— Гэта вам ад нас, — падала ёй пакуначак Рыта. — Віншуем са святам!

— Ага, віншуем! Здароўя вам і шчасця! — загаманілі дзяўчаты.

Модніца не знайшла слоў, каб ім падзякаваць. Яна глядзела на ўсіх шчаслівымі, затуманенымі ад слёз вачамі, пакланілася і выйшла на залітую вясновым сонцам вуліцу...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

Афиша

Слонимский драмтеатр

9 ноября, суббота

Гастроли Гродненского областного драмтеатра

Спектакль-сказка для детей «Времена года», начало в 12.00, 6 руб.

Комедия для взрослых Незаконное вторжение», начало в 17.00, 9 руб.

Слонимский центр культуры

Кинозал

6 ноября, среда

10.30 «Братья Медведи: Тайна трёх миров» 2D (Китай, 6+, мультфильм, 1.29)

18.00, 19.30 «Семейка Аддамс» 3D (США, 12+, мультфильм, 1.26)

21.00 «Болевой порог» 2D (Россия, 16+, триллер, 1.40)

7 ноября, четверг

12.00, 13.30 «Семейка Аддамс» 3D (США, 12+, мультфильм, 1.26)

15.00, 19.15, 21.00 «Девятая» 2D (Россия, 16+, триллер, приключения, 1.40)

16.45 «Доктор Сон» 2D (США, 18+, ужасы, 2.30)

8 ноября, пятница

10.30 «Урфин Джюс возвращается» 3D (Россия, 6+, мультфильм, 1.16)

12.00, 13.30 «Семейка Аддамс» 3D (США, 12+, мультфильм, 1.26)

15.00, 19.15 «Девятая» 2D (Россия, 16+, триллер, приключения, 1.40)

16.45, 21.00 «Доктор Сон» 2D (США, 18+, ужасы, 2.30)

9 ноября, суббота

12.00, 13.30 «Семейка Аддамс» 3D (США, 12+, мультфильм, 1.26)

15.00, 19.15 «Девятая» 2D (Россия, 16+, триллер, приключения, 1.40)

16.45, 21.00 «Доктор Сон» 2D (США, 18+, ужасы, 2.30)

10 ноября, воскресенье

12.00, 13.30 «Семейка Аддамс» 3D (США, 12+, мультфильм, 1.26)

15.00, 19.15 «Девятая» 2D (Россия, 16+, триллер, приключения, 1.40)

16.45, 21.00 «Доктор Сон» 2D (США, 18+, ужасы, 2.30)

За главного редактора Николай Николаевич Кононович

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Свободная цена

Тираж номера 3010 экз.

Время подписания к печати по графику 5 ноября 2019 года 17:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8(044) 715-90-03
8(044) 762-48-39; 8(044) 715-90-03
ул. Красноармейская, 41
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Объем — два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
ЛП №02330/39 от 27.03.2014
Заказ № 4885

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь

ISSN 1991-3362



